

Antikkens guder, virksomme i dag, eller finnes de ikke?

«Det må ha rablet for skribenten, som leter etter sammenhenger 4000 år tilbake i tid.»

Du vil finne navn og deres personligheter beskrevet i en rekke sammenhenger utenom Bibelen. Noen minutters søk på Google gir deg info om tilbedelse blant de første betydelige sivilisasjonene i Midtøsten, spesielt Mesopotamia og Syria.

Vi mener at disse gudene er åndsvesener som ble tilbedt av mennesker med behov for å forbedre sine liv.

Åndsvesener og deres virksomhet skal man ikke ignorere, selv om det skjer over store deler av den vestlige verden. Fortsatt finnes kanskje flere milliarder mennesker som tilber ånder for å få bedre avlinger, vern mot sykdom, lykke i livet, sex, hevn og død over sine fiender.

Betydelige historiske personligheter og deres innsats for å gå den ondes ærend er kjent i litteraturen. Forkledt eller i full åpenhet har de bidratt slik at det vil føre alt for langt å gå inn på store deler av deres virksomhet her. Deres bøker, teorier og læresetninger, har gitt oss store religioner pluss kommunismen, nazismen, New Age, Yoga, moderne LHBT-kultur osv. De fleste av disse ismene og livsanskuelsene hatt ansvar for millioner av menneskers død. Dette blir bare et lite blikk inn i hva slike åndskrefter gjør i våre samfunn.

Ideologier og åndskamp dekker fantasier og tro som omfattes av menneskers tankevirksomhet.

Vi skal søke en oppdatering på deler av den moderne hedenske påvirkning der enkelte av disse åndsretningene preger våre samfunn langt inn i de kristne miljøer.

ÅNSKAMPEN i de siste drøyt hundre år er vårt tema, men vi unngår ikke å møte rot-årsaker flere tusen år tilbake.

Vi kan minne hverandre om kjente «guder» som Ba'al, Molok, Ishtar/Astarte/ Inanna /Artemis, (Ap. gj.19.27) Adonis, Afrodite, Ashera, og Tammuz? Her forekommer flere navn også på samme guddom, men slik ble det, ettersom tilbedelsen flyttet seg med kulturenes utvikling.

Fellesnevneren er at de hadde tilbedere over hele de daværende sivilisasjoner i Midtøsten, og hadde en stor innflytelse på menneskers hverdag, og opplevelse av livet.



Vi kan ikke se bort fra hver enkelt guddoms egenskaper, tilbøyeligheter, «liv» og påvirkning på mennesker som tilbad dem. Vi trekker paralleller til dagens kulturer og deres innflytelse på moderne samfunn.

Dokumentasjonen for slik tilbedelse finner vi på steintavler, brent leire, papyrus og i litteratur de siste to tusen år, men spesielt i dag, da disse åndskreftene bruker de mest moderne metodene for gjennomslag av slik tilbedelse.

Bibelen forteller tydelig om Ba'al, som var motsetningen for den jødiske Jahve, Skaper og GUD, og han ble dermed også frafallets gud. Les 1.Kong. 18, 18-38 om profeten Elias kamp mot Ba'alprestene på Karmelfjellet. Ba'al er en [nordvestsemittiske](#) ærestittel som betyr «herre» eller «mester», og som ble benyttet for en rekke guder som var beskyttere av byer i Midtøsten. Ba'al skulle etter hvert får stor plass som «Herre» i tilbedelsen, noe som vakte Israels GUD, Jahve's vrede. Det som skjedde på Karmel sier mye om GUDs nulltoleranse for fremmed gudetilbedelse i Israel.

Like fullt foregikk andre tilbedelser : *Astarte fortsatte som en populær guddom i landene i Midtøsten, og var en betydelig hindring for aksept av Yahweh i kongeriket Israel, iflg. World Historic Encyclopedia.*

GAMLE GUDER, OG MODERNE SAMFUNN MED DE SAMME ÅNDELIGE RELASJONER?

Historiske beskrivelser forteller om en guddom av både mannlig og kvinnelig natur. Hun var (er) guddom for tempelprostituasjon, som Ishtar, eller Artemis eller Inanna, og senere også som Venus. På en leirtavle fra oldtidens Mesopotamia sier hun: «*Når jeg sitter i ølhuset, er jeg en kvinne, og jeg er en sprudlende ung mann.*» Og fra en annen skrift fra oldtiden: «*Selv om jeg er kvinne er jeg en edel ung mann*». Hun ble en guddom for kjærlighet, erotikk, grenseløse seksuelle aktiviteter, aggressivitet, vold og krig, og ble avbildet i leire, stein og utskårne figurer med nakne bryster, eller helt naken.

Det er dobbeltheten i hennes natur som er påfallende: En hymne fra Sumer avslører «*...gjøre en mann til en kvinne, eller en kvinne om til en mann, endre den ene til den andre*». Bi- og trans-seksualitet er ikke en ny oppfinnelse, men en videreføring og forsterkning i dag gjennom bevegelser og organisasjoner, som LHBTQ- og Pride-bevegelsen, samt foreningen FRI i Norge.

Ba'al banet vei for Ishtar, og det var Ishtar som banet vei for Molok. Hennes mytologier er fulle av uhemmet seksualitet uten noen synlig tanke eller ønske om en kobling til barn. Hennes nytelse førte ikke til liv, men til død. Les *Jonathan Cahn; Mørkets makter åpenbares. 2022. Hermon Forlag.*

Moloks tilbedere ofret barn for å få fruktbare åkrer. Rabbinsk tradisjon skildret Molok som en bronsestatue oppvarmet med ild som ofrene ble kastet inn i. 3.Mos.18; 21. Dette har blitt assosiert med rapporter fra gresk-romerske forfattere om barneofringene i Kartago til Ba'al Hammon.

Vestens liberale abortpraksis med millioner av abortus provocatus hvert eneste år, er en videreføring der man vet at menneskefostre og deler av deres kropp tilintetgjøresved ild. Minst 13500 i Norge i 2021, er nærmest en direkte oppfølger av Molokbasert tilbedelse, bortsett fra at man ikke kan se at åkrene bugner av hvete etterpå. Derimot kan egen økonomi og uansvarlig sexpress ha ført til handlingene/resultatet.

At statsledere og regjeringer står fram som støttespillere for ofringer av barn i mors liv, må betegnes som en ugudelig handling og hån mot menneskeverdet. Dobbeltmoralen i demokratiene synes åpenbar. At den demografiske balansen i et land også påvirkes, synes ingen å bekymre seg over. Nåtidens paralleller til molok-ofringer er svært synlige. De heter bare ikke ofringer, men er likevel Abourtus Provocatus, framprovosert abort.

Den darwinistiske evolusjonstradisjon fikk plass langt inn i kristne universiteter og skolesystemer.

Skaperguden ble degradert til å være ikke-eksisterende. Denne framstillingen av et *ikke-behov* for GUD, gikk over i massiv ateisme som ledet til noen av de verste andre ismene som har herjet vår klode. Disse er som kjent et resultat av menneskers tankegang, der de bort-definerer Gud. De uttalte og skrevne ord ble sendt til folkemassene på de mest effektive vis, med løfter om materielle goder, som i mange tilfeller ble ignorert, ikke innfridd, eller fullstendig rasert. Marx, Engels, Stalin, Hitler m.flere var til dels tydelige tilhengere av denne ugudelige utviklingen,

I stedet for tilbedelse av YHWH (Jahve) vår judeo-kristne GUD som vår SKAPERGUD, hadde man begynt å systematisk tvile på Hans eksistens, eller fornekte Han fullstendig, og utbre dette som et sant budskap. Etter hvert fikk andre ideologier plass i undervisning og kulturer som krevde plass i det offentlige bildet. Fraværet av respekt og tilbedelse av GUD, gjorde rent bord («feiet og pyntet») for andre åndskrefter og ugudelige ideologier/religioner.

Vi kan se tydelig at Ba'al var (og er) et motstykke til Yaweh, Herren GUD, og altså en motstander til GUDs gode vilje. Dette har åpnet for systemtilbedelse i kommunismen, nazismen, fascismen, rasismen og mange andre villfarelser, med hundrevis av millioner mennesker drept i systemets (tilbedelsens) navn.

New Age kom som et begrep allerede før 1920, da teosofiske tenkere som Helena Blavatsky og Alice Ann Bailey, fikk gjennomslag i deler av samfunnet i USA og etterhvert også i Europa med sine ideer.

Det er interessant å se hvilke hovedpunkter Bailey hadde i sin 10-punkts plan for å utrydde kristendommen. Deler av hennes arbeid nådde også Norge, og vi finner noe av tankegodset i Edv. Bull's tankegods for Arbeiderpartiet.

Vi bør her nevne følgende av Baileys hovedpunkter:

1. Ta gud og bønn ut av utdanningssystemet
2. Reduser foreldrenes autoritet over barna
3. Ødelegge den jødisk-kristne familiestrukturen eller den tradisjonelle kristne familiestrukturen
4. Hvis sex er gratis, så gjør abort lovlig og gjør det enkelt
5. Gjør skilsmisse enkelt og lovlig, fri folk fra begrepet ekteskap for livet.
6. Gjør homoseksualitet til en alternativ livsstil
7. Ødelegg kunsten, gjør den gal
8. Bruk media til å fremme og endre tankesett
9. Opprett en interreligiøs bevegelse
10. Få regjeringer til å lage alle disse lovene og få kirken til å godkjenne disse endringene. Kirken må forandre sin lære og imøtekomme folket ved å akseptere disse tingene og sette dem inn i sine strukturer og systemer.

Om ikke dette er 10 mot-bud til Moselovens ti første bud, så er de uansett i særklasse tydelig gjennomtenkte anbefalinger for et samfunn som kan raseres. Gud's bud var samfunnsbyggende jus pluss retningslinjer for «Hvordan danne en stat». Her nevner vi bare overskriftene, da det vil føre for langt her å ta med mange detaljer. Interesserte kan søke på Wikipedia eller andre webkilder. F.eks. denne linken : <https://www.inspiredwalk.com/6297/alice-baileys-10-point-plan-to-destroy-christianity>.

Har de lykket?

Du undres kanskje hvorfor våre regjeringer lovfester lover som er i strid med Bibelen og hvorfor kirken går på akkord med Guds ord. Det er en prosess for å implementere The Plan, A 50 year strategy of the New Age Movement for å oppfylle sitt endelige mål om å etablere en verdensregjering, et verdensøkonomisk system og en verdensreligion. Denne planen har vært et av New Age, og Alice A Baileys hovedverk, og den har kommet i mange forkledninger, og forskjellige detaljer.

I Norge var det professor Edvard Bull, nestleder i Ap som sto frem. Han skrev i 1923 boken «Kommunisme og kristendom». Han gikk rett inn på samfunnsordninger som er organisert med kristen ideologi. Det bør siteres på nytt, fordi Ap ikke har tatt avstand fra det, men viser i handling at det heller ikke er aktuelt: «Vi skal gjøre skolen verdslig, liksom sykepleien og begravelsen og ekteskapet og fødsels-registreringen. Vi skal slåss uforsonlig mot den bestående lutherdom som andre fordummende sekter». Og videre het det: «Barna skal gjøres til sosialister, og det er lærerne som skal gjøre dem til det» Tvilen om aktualiteten av disse uttalelsene fra Edvard Bull, er påfallende i enkelte deler av akademien, da man mener at Arbeiderpartiet etter den andre verdenskrig valgte helt andre tilnærminger til menneskers behov for religion. Den som ønsker å være oppdatert finner dessverre en rekke eksempler på det motsatte de siste ti til tjue årene. Det er bare å lese seg opp på de to siste norske regjeringers synspunkter på hvordan man skal best kunne forby såkalt konverteringsterapi, et begrep som ikke er oppfunnet av kristne. Vi skal være svært varsomme med å forkynne GUDs ords sannhet....ser det ut til. Kanskje kan tale, -og åndsfriheten være gravlagt før utløpet av 2023. Dagens statsminister fra AP hevder seg å være en kristen. Hans handlinger vil tale mot ham. Den moderne nyhedendommen inneholder komponenter fra buddhismen, hinduismen, islam og andre trosretninger som vi importerer sammen med kulturer og mennesker fra land der slike religioner dominerer. Vi har i tillegg åsatro (gammel nordisk gudetrot), som sammen med mystiske og hemmelige felleskap, losjer, brorskap og sekter bidrar til å påvirke samfunnet og sine medlemmer til en åndelig forståelse som er langt utenfor det som er sann tilbedelse av en treenig GUD.

NEW AGE har utviklet seg skrittvis, og Arild Romarheim har gitt en fordypning for vgs. Vi forkorter den her til å omfatte vårt «mest opplevde ti-år»:

Fra og med 70-tallet, kan en kartlegging av de viktigste ser slik ut:

♣ Okkult-inspirerte retninger: Det Teosofiske Samfunn, Antroposofisk selskap, astrologiske foreninger, spiritisme-foreninger, Rosenkorsordenen, Eckankar, Kosmologi, Summit Lighthouse, Tara Community, Linbu, White Lodge, Norsk Esoterisk selskap m.fl..

♣ Østlig-inspirerte retninger (gurubevegelser): Fra India: Trancendental Meditasjon, Hare Krishna, Ananda Marga, Skandinavisk Yoga, Osho, Sai Baba, Chinmoy, Divine Light Mission m. fl.. Fra China: Falun Gong, tallrike terapiretninger.

♣ Islam-inspirerte retninger: Ahmadiyya, Bahai, Subud.

♣ Kristendoms-inspirerte retninger: Her har man de såkalte "rene menigheter" (Mormonene, Jehovas vitner, Armstrong-bevegelsen); "åndsfyldebevegelser" (Way international, Branham, (kr. variant: Trosbevegelsen)); "Disippelbevegelser" (Children of God, Den Forente Familie); "nygnostiske bevegelser" (Swedenborgianere, Christian science, Kristensamfunnet). ♣ Inspirert fra natur-religioner (nyhedendommen): nysjamanisme, hekser, åsatro, Findhorn (som videreføres i New Age).

I deler av den hinduistiske tradisjonen har yoga-praksis fått stor oppmerksomhet og plass. Dette har også infiltrert kirker rundt om, uten at de enkelte kirkesamfunn har fått opp «gult kort» til slik praksis.

Såkalt kristen-yoga har blitt omtalt i den kristne pressen i Norge de senere år.

Alle disse variantene av fremmed tilbedelse av guder/ ånder bør vi være oppmerksomme på, da de berører svært mange mennesker også i Norge. Åndskampen er her med referanser til forannevnte guder/ånder. Vi plikter å sette oss inn i hva som skjer.

Arild Romarheims bok MODERNE RELIGIØSITET, er en tydelig beskrivelse av mange religiøse elementer i dagens samfunn, og han så framveksten av denne type øvelse allerede på 70-tallet, og han påpeker farer og feil ved å praktisere yoga, spesielt innenfor kristne samfunn. Flere typer av yoga-praksis har seksuelle fokuseringer som kan påvirke i feil retning, og kroppslige avspenningsteknikker med skjulte mantra som skal fremsies. (Tilbedelse? Ja.)

Vi må se tilbake på de gamle ånder, eller guder, for å se sammenhenger:

Astarte dyrkelsen ble bl.a. til feminismen og sexismen, og har banet vei for dens håpløse sex-tilbedelse i sine tydelige utslag der homo-, lesbe-, pedofili og transetenkning utgjør avvik. At Ishtar / Astarte var en av de mest tilbedte guder/ånder i Midtøsten for 3-4000 år siden finner man i ethvert bibliotek eller leksikon i tillegg til Bibelen. Denne tilbedelsen har fått sin «gjenfødelse» i det moderne Vesten, men de aller færreste vil anerkjenne dette som en åndsbevegelse, men kaller det en «frihetsbevegelse». Og den kom som en utvikling basert på hendelser i USA etter 1969, der STONEWALL, er et nøkkelord. (Steinmur på norsk).

Vi går tilbake til oldtidens Mesopotamia, der en av mytene i denne sammenhengen omtaler gudinnen Ishtars krefter og makt (...) *du har ført meg til den kultiske skjøgen, du har fulgt meg til det hellige vertshuset.*

Ref «Inanna and Enki» A:41-46 Electronic text corpus of Sumerian Literature, hentet 11juni 2022. (Mørkets makter åpenbares, s 165 +264 J Cahn). Ishtar/Astarte var gudinne for vertshus og prostituerte. I en hymne om henne leser vi s. 165: *Når jeg sitter ved porten til vertshuset er jeg en prostituert.*

Hva slags sammenheng har så Ishtar og Stonewall for vår tid? Hun kan finnes i Gilgamesj eposet, der hun prøver å forføre helten, men han avviser henne tvert. Hun hevner seg ved å nedkalle «oksen fra himmelen» for å skade og ødelegge jorden. Men Gilgamesj slakter oksen. Da står det om Ishtar at hun (...) *klattet opp på den store muren rundt Uruk.* Ref. side 167 M.m.å J Cahn) Der nedkaller hun forbannelser over dem som fornærmer henne.

En særdeles viktig hendelse fant sted i New York, i slutten av juni 1969. Homsebaren Stonewall Inn ble raidet av politiet. (Homofile handlinger var forbudt ved lov). Baren ble drevet ulovlig uten nødvendig skjenkeløyve. Normalt ble bestikkelse brukt for å kunne drive videre. Den aktuelle natten var det ca to hundre personer i baren. De fleste ble sendt på dør, og politiet konsentrerte seg om de ansatte og et antall personer kledd som det motsatte kjønn. Utenfor kokte gemyttene og det ble en ånd av raseri og til slutt en eksplosjon. Situasjonen for politiet ble kritisk og de måtte trekke seg innendørs mens flasker og steiner haglet mot dem. Etter å ha fått forsterkninger, måtte politiet bare innse at raseriet og opprøret fortsatte i flere dager, selv om dette var en raritet, eller en forstyrrelse i utkanten av samfunnet. Men ringvirkningene av det som skjedde den natten, skulle vokse seg større og dypere for hvert år framover.

Hva har ølhusskjøgen Ishtar med dette å gjøre? Hun er jo gudinnen for prostitusjon, og det var kjent at både mannlig og kvinnelig prostitusjon hadde utgangspunkt i Stonewall Inn. (Ølhuset, nåtidens pub) Mannlige sexarbeidere var sentrale aktører i opprøret, og en av de mest framtrepende lederne i bevegelsen som fulgte var en *dragqueen*, Marsha Johnson, som var en av en rekke mannlige prostituerte på nattjob.

Flere tusen år før opprøret ved Stonewall Inn, ble ordet «steinmur» risset inn på en leirtavle, og ble brukt i en sammenheng, med gudinnen for seksualitet, vertshus, prostituerte, transseksualitet, transvestitter og homofili. En av de arresterte ved Stonewall Inn som kunne se ut som en kvinne, ropte, protesterte og forbannet politifolkene, fire mann som bar henne, og hun ropte til alle som sto og så på: *Hvorfor gjør dere ikke noe?* Da endret alt seg, og opprøret som startet den natten, etterlot Stonewall nedbrent og i ruiner.

Kvinnen som man antar startet Stonewall-opprøret jobbet som dørvakt på barer for lesbiske i Greenwich Village, og patruljerte gatene i bydelen som deres vokter.

Den natten dette opprøret skjedde, ble det som en manifestasjon av deler av Gilgamesj eposet: « Ishtar kalte folkene sine sammen, *de dansende og syngende jentene*». De som danset ved Stonewall Inn hadde ingen anelse om hva de satte i gang. De sang spotteviser mot politiet, og de sang: *Vi er Stonewall-jentene*. Og de sang om jenter med *krøllete hår*, som om de sang til Ishtar i Mesopotamia.

En rekke ødeleggende handlinger fulgte med å sprute tennvæske inn gjennom dørkarmen, kaste brennede søppel, prosjektiler og brannbomber mot politimennene. Dagen som beseglet Stonewall og alt som fulgte i kjølvannet av den, var 26 juni 1969. Iflg. den mesopotamiske og bibelske kalenderen skjedde det i måneden Tammus. Babylonske tekster avslører at det har betydning. Det er dagen som er satt av til å utføre besvergelsen som får *en mann til å elske en mann*.

Det som etter hvert skjedde i Greenwich Village fikk over tid innflytelse over store deler av verden. Ishtars parader gjennom Mesopotamia fikk tilsvarende feiringer, med opptog og parader, der seksuelle avvik, i de mest utrerte fasonger ble tilsynelatende akseptert av titusener av skuelystne langs paradegatene, som startet i Christopher Street, Greenwich Village N.Y. Som i Mesopotamia ble dette til årlig festival. Derfra har alle Pride-paradene, marsjene og opptogene sitt utgangspunkt, og Stonewall som sitt fødested.

« *I Sumer går folk i parade for deg, kvinnene pynter sin høyre side i mannsklær, mennene pynter sin venstre side i kvinneklær*». Side 194 i M.M.A., J Cahn. (Wolkstein& Kramer, Inanna s.99)

En transkjønnet kommentator som skrev om gudinnens festivaler i oldtiden: *Det hele framstår som ganske likt en Pride-parade i vår tid*.

Oldtidens ritualer og feiring er kjent for sin seksuelle løssluppenhet.

Spørsmålet vi ikke kan unngå: Vil Astarte/Ishtars ånd skape ritualer, tradisjoner som skal holdes, festivaler som skal feires, og parader som skal følges? Og vil hennes ånd innta disse dagene?

Erfaringene sier et ubetinget ja. Stoltheten, PRIDE er en av egenskapene hun er gudinne for. Gay Pride week har blitt til Gay Pride Month, og det er tydelig at juni har blitt PRIDE MÅNEDEN.

Keiser Konstantin fikk revet tempelet som skulle huse Venus, Afrodite og Ishtar i Libanon,... «*og forbød de beryktede handlingene som ble feiret der*». Dette var slutten på juni-paradene, og fordrev denne hedenske dyrkningen av Ishtar.

Mer enn noe annet er regnbueflagget det samlende symbol på den bevegelsen som startet ved Stonewall-opprøret. Det ble først heist opp 25. juni 1978, og designet av Gilbert Baker, en åpen homofil mann og dragqueen. Vi skal ikke fordype oss i fargenes og komposisjonens linker til oldtiden, men slå fast at den første fargen i det opprinnelige regnbueflagget var rosa. Den representerer sex. Hver av de andre fargene i flagget har også en tydelig betydning.

Ishtars ånd har evnen til å forføre, over alt. I alle sammenhenger, lokalt som nasjonalt. Du kan ikke unngå å se symbolet på hennes påvirkning. Politifolk og politikere går i PRIDE-parader, danser i gatene og vifter med regnbue-flagget, uten å bry seg om at det fortsatt finnes mennesker som ikke ønsker det slik.

HVA ER SÅ HENSIKTEN MED AT AVGUDENES ÅNDER VIRKER I VÅRE SAMFUNN I 2023?

Har de makt til å utgjøre en trussel? Ja hvis vi ikke er våkne og holder oss til sannheten.

DETTE ER ÅNDSKAMP, OG IDEOLOGISK KAMP. I Efeserbrevet 6.12 kan vi lese

For vi har ikke kamp mot kjøtt og blod, men mot maktene, mot myndighetene, mot verdens herskere i dette mørket, mot ondskapens åndehær i himmelrommet.

Hva er deres mål?

Menneskenes stolthet over egenverdi og egne følelser har fått utslag som er helt på linje med opptogene og paradene ved gudefeiringene i Mesopotamia, Kaldea og Middelhavsområdet for 3-4000 år siden. Dagens PRIDE-parader er bare en naturlig forlengelse av tilbedelsen. Disse menneskene vil tjene de åndene de ikke kjenner, men som de føler leder dem på rett spor i livet. Det er følelsenes åpenhet for åndelig påvirkning som gjør mennesker sårbare. Dette har vært forførelsens nøkkel siden Adam og Eva. 1.Mos 3,6 *Det var en lyst for øynene*. De fleste som har falt for det har sett og har i ettertid forstått at resultatet henger sammen med fallet. Følelser kontra fasthet i forhold til hva GUD's ord sier oss, er skjæringspunktet til å ville akseptere Bibelen som rettesnor for liv og lære.

De som ikke ønsker å være på lag med GUD Far, har utelukket seg selv fra den beste relasjonen (Joh 17,3) som Han har brukt enorm energi, og sin egen Sønns, Jesu blod, for å få til med oss.

Deres egen utelukkelse er deres dom over seg selv.

Ingar Clausen,
23 11 2023.